



VOICES FOR RANSOM OF MEMORY THE HISTORY WITH THE WORDS OF WHO WAS THERE

AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI PER ATTIVITÀ DI RICERCA SVOLTE DA UNIVERSITÀ, ENTI PUBBLICI DI RICERCA, ALTRI ORGANISMI DI RICERCA E DI DIFFUSIONE DELLE CONOSCENZE E IMPRESE NELL'AMBITO DEL PROGETTO “CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR SUSTAINABLE SOCIETY (CHANGES)”

Il Progetto è finanziato dalle risorse del PNRR - Missione 4 “Istruzione e ricerca” – Componente 2 “Dalla ricerca all’impresa” – Investimento 1.3 “Partenariati estesi alle università, ai centri di ricerca, alle aziende per il finanziamento di progetti di ricerca di base”, finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU Codice progetto PE0000020 Spoke 3 “Digital Libraries, Archives and Philology”.

DESCRIZIONE PROGETTO

Il progetto intende creare un archivio digitale di testimonianze orali incentrate su temi quali tradizioni, musica, folklore, politica, scoperte scientifiche, storia locale. Per rispondere a questa sfida e opportunità, questo progetto riunisce le competenze specifiche di enti di diversi settori, con l’obiettivo primario di rendere accessibile il patrimonio orale digitalizzato in forma narrativa. Il risultato digitale del progetto, rivolto ai cittadini utenti delle strutture archiviate, conterrà strutture materiali e immateriali digitalizzate, contestualizzate per coerenza narrativa e giustapposte in base all’efficacia narrativa.

FINALITA'

1. Acquisizione del patrimonio con tecnologie utilizzabili e riutilizzabili sulle attività delle industrie creative e culturali.
2. Garantire che la narrazione contenga rigore scientifico creando un’interazione produttiva tra esigenze scientifiche e narrative.
3. Imparare a distinguere, nel campo a volte confuso di oggi, tra narrazione e storytelling (comunicazione).
4. Costruire strumenti di pubblicazione digitale che possano crescere e cambiare con le tecnologie su cui sono costruiti.

RISULTATI ATTESI

1. Articolazione ed applicazione di una metodologia scientifica per l’archiviazione e la valorizzazione di materiali digitali e multimediali.
2. Rendere disponibili al pubblico i risultati dell’analisi e della ricerca scientifica archivistica attraverso una ricerca scientifico-narrativa congiunta.
3. Estensione della ricerca in corso sui nuovi linguaggi dei media in funzione dell’integrazione tra storia e memoria.
4. Stabilire un sistema di feedback per l’arricchimento dei metadati mediante l’utilizzo delle informazioni nel processo di costruzione di sistemi di pubblicazione digitale.
5. Stabilire e testare, in linea con i programmi europei, un metodo di lavoro che colleghi efficacemente la raccolta e l’analisi dei dati scientifici e le industrie culturali.

SOSTEGNO FINANZIARIO RICEVUTO

Partenariato	Costo Ammesso	Agevolazione Concessa
SOFTWARE E INNOVAZIONE Srl (Capofila)	175.944,17 €	118.962,03 €
CRF COOPERATIVA RICERCA FINALIZZATA Sc (Organismo di Ricerca)	206.482,50 €	155.383,77 €
TOTALI	382.426,69 €	274.345,80 €